Modernizacja pałacowego parku w Grojcu



Projekt pn. *Modernizacja pałacowego parku w Grojcu* jest realizowany w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021-2027

Opis projektu:

Przedmiotem projektu jest zagospodarowanie i rewaloryzacja zabytkowego parku zlokalizowanego w zespole pałacowo-parkowym w Grojcu (działki nr 186/3 i nr 186/6, obręb ewidencyjny Grojec, gmina Oświęcim), wpisanym do rejestru zabytków województwa małopolskiego (zespół pałacowy: pałac, park, resztówka zabudowań gospodarczych, Aleja Ogrodowa 1, A-673/91 z 10.02.1994 (B) [A-835/M] oraz założenia pałacowo – parkowe [A-128/M] z 11.01.2008).

Projekt zakłada wykonanie prac konserwatorskich i porządkowych na terenie parku, których celem jest ochrona, zachowanie i udostępnienie zabytkowego założenia oraz nadanie mu funkcji turystycznych, kulturalnych i społecznych zgodnych z duchem miejsca i historycznym charakterem przestrzeni.

W ramach przedsięwzięcia przewidziano m.in.:

- rozbiórkę zdegradowanego podium scenicznego oraz budowę drewnianej sceny plenerowej z zadaszeniem i podnośnikiem scenicznym umożliwiającym dostęp osobom z niepełnosprawnościami,
- wykonanie nowych ciągów pieszych z nawierzchni mineralno-przepuszczalnych, umożliwiających bezpieczne i komfortowe poruszanie się po terenie,
- instalację energooszczędnego oświetlenia parkowego z oprawami LED ograniczającymi zanieczyszczenie światłem,
- nasadzenia zieleni komponującej się z historycznym układem parku oraz montaż elementów małej architektury – ławek, koszy, tablic informacyjno-edukacyjnych, stojaków rowerowych.

Cele projektu:

Cel główny:

Celem głównym projektu jest ochrona, zachowanie i rewaloryzacja zabytkowego zespołu pałacowo-parkowego w Grojcu poprzez uporządkowanie i zagospodarowanie jego otoczenia w sposób umożliwiający nadanie mu nowych, współczesnych funkcji kulturalnych, edukacyjnych i społecznych. Projekt ma na celu zachowanie integralności historycznego układu przestrzennego oraz podkreślenie jego walorów, przy jednoczesnym wprowadzeniu elementów małej architektury i infrastruktury plenerowej, które pozwolą na bezpieczne i funkcjonalne użytkowanie obszaru. Przedsięwzięcie wpisuje się w działania ukierunkowane na ochronę dziedzictwa kulturowego Doliny Soły oraz popularyzację wartości historycznych regionu. Zasadniczym celem projektu jest również nadanie zabytkowemu otoczeniu nowej roli społecznej, poprzez włączenie go w życie kulturalne mieszkańców gminy Oświęcim i odwiedzających. Rewitalizacja przestrzeni umożliwi organizację wydarzeń artystycznych, warsztatów, wystaw plenerowych i wydarzeń historycznych, stanowiąc pomost między tradycją a współczesnymi formami uczestnictwa w kulturze. Projekt przyczynia się do zwiększenia atrakcyjności i dostępności zasobów dziedzictwa kulturowego, zachowania ich dla przyszłych pokoleń oraz rozwoju oferty turystyki kulturowej w oparciu o lokalne dziedzictwo.

Cele szczegółowe:

1. Zachowanie i ochrona dziedzictwa kulturowego poprzez rewaloryzację przestrzeni historycznej. Projekt zakłada uporządkowanie i zagospodarowanie terenu w sposób zgodny z historycznym układem kompozycyjnym zespołu pałacowoparkowego. Działania obejmują elementy służące zachowaniu wartości kulturowych i krajobrazowych obiektu, poprawie jego stanu technicznego oraz estetyki, co przyczyni się do przedłużenia trwałości zabytkowej substancji i jej ekspozycji w przestrzeni publicznej.
2. Nadanie zabytkowemu obiektowi nowej funkcji społeczno-kulturalnej. Inwestycja ma na celu aktywne wykorzystanie otoczenia Domu Ludowego poprzez stworzenie plenerowej przestrzeni integracji, edukacji i kultury. Dzięki realizacji projektu teren stanie się miejscem wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i rekreacyjnych, wzmacniając funkcję społeczną zabytku i jego rolę w życiu mieszkańców gminy.
3. Zwiększenie dostępności i atrakcyjności zabytku dla mieszkańców i turystów oraz wzmocnienie tożsamości lokalnej i edukacji kulturalnej mieszkańców. Projekt zakłada pełną dostępność przestrzeni dla osób z różnymi potrzebami (w tym z niepełnosprawnościami). Udostępnienie przestrzeni w sposób zrównoważony i

bezpłatny przyczyni się do poszerzenia oferty kulturalno-turystycznej. Zagospodarowany teren będzie miejscem, w którym lokalna społeczność będzie mogła poznawać i współtworzyć dziedzictwo kulturowe. Projekt sprzyja rozwijaniu świadomości historycznej, promowaniu postaw obywatelskich oraz budowaniu więzi społecznych wokół wspólnej przestrzeni o unikalnym znaczeniu kulturowym.

Projekt realizuje typ projektu B: „Ochrona i opieka nad zabytkami" w ramach FEM 21-27, działanie 07.06 - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich, ponieważ dotyczy zabytkowego założenia parkowego i obejmuje działania konserwatorskie, restauratorskie i budowlane w jego otoczeniu, umożliwiające zachowanie, udostępnienie oraz nadanie nowych funkcji użytkowych, w szczególności kulturalnych, turystycznych i społecznych. Realizacja projektu podniesie jakość przestrzeni publicznej parku sprzyjając integracji społecznej oraz wzrostowi zainteresowania turystów.

Jednocześnie projekt jest spójny z celami i przedsięwzięciami ujętymi w LSR LGD „Dolina Soły", realizując cel główny: „Z przeszłością w przyszłość w Dolinie Soły" oraz przedsięwzięcie III.2 – Ochrona i opieka nad zabytkami Doliny Soły. Zadanie wynika bezpośrednio z diagnozy LSR, która wskazuje na potrzebę ochrony i rewitalizacji zasobów dziedzictwa kulturowego obszaru Doliny Soły oraz nadawania im nowych funkcji społeczno-kulturalnych. Projekt w pełni odpowiada na te potrzeby, przyczyniając się do ożywienia społecznego i kulturalnego przestrzeni publicznej poprzez wykorzystanie jej zabytkowego potencjału.

Grupy docelowe:

Nowo zrewaloryzowany park stanie się otwartą i inkluzywną przestrzenią dla mieszkańców, organizacji społecznych, turystów i osób odwiedzających Grojec.

Efekty projektu:

Inwestycja stworzy nowoczesne zaplecze plenerowe dla wydarzeń kulturalnych, koncertów, wystaw, warsztatów i spotkań integracyjnych, realizowanych przez lokalne instytucje kultury i stowarzyszenia.

Efekty projektu będą ogólnodostępne i nieodpłatne dla mieszkańców oraz odwiedzających całorocznie.

Realizacja projektu przyczyni się do zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, zwiększenia atrakcyjności turystycznej Doliny Soły, a także rozwoju aktywności społeczno-kulturalnej mieszkańców poprzez wykorzystanie potencjału historyczno-krajobrazowego miejsca.

Źródła finansowania:

Dofinansowanie: 729 458,98 zł

Wydatki ogółem 858 187,04 zł

W projekcie nie przewidziano kosztów niekwalifikowanych.

Termin realizacji:

Do 31 grudnia 2026 roku